

Let WOLK



Lesmap

PLAK

Beste juf, meester of andere geïnteresseerde,

Ik ben Sarah van Het WOLK en binnenkort kom je met de klas naar onze voorstelling PLAK kijken. Vooreerst wil ik je bedanken dat je voor onze voorstelling koos en we hopen dan ook dat je klas een aangename ervaring tegemoet gaat.

Wij hebben een lesmap samengesteld die je vrijblijvend kan gebruiken zowel **voor als na de voorstelling**. Er is een korte voorstelling van wie we zijn, tips voor jullie theaterbezoek, leuke praat-ronde-starters, muzische opdrachten en creatieve ideetjes om uit te testen met jullie kleuters of leerlingen. Aarzel zeker niet om deze aan te passen zodat ze beter geschikt zijn voor jouw klas.

Voor onze voorstelling PLAK nemen jullie plaats **op het podium**, extra spannend dus maar heel intiem en gezellig. Mogen we vragen **enkel plaats te nemen op de bankjes en stoelen** die voorzien zijn. Verplaats dus geen stoelen of verschuif geen blokken want dan kan je de belichting storen of sommige delen van het decor niet of minder goed zien. Mocht je toch even met een kindje naar buiten gaan (bang, toilet,...) dan kan je gewoon de weg nemen langs waar je binnen bent gekomen en rustig terug binnen komen wanneer jullie daar klaar voor zijn.

We willen ook vragen om tijdens de voorstelling **geen foto's te maken met flits**, dit kan zeer storend zijn voor de kinderen en de spelers. . Op onze website vinden jullie hele mooie foto's en filmpjes terug waardoor je nog kan nagenieten met de klas. Na de voorstelling kan er gerust nog een foto gemaakt worden!

Wij willen heel graag jullie mening horen, dus geef gerust een seintje via sociale media, onze website, mail, telefoon of oldschool per post!

Veel kijkplezier bij de voorstelling en doe-plezier bij de lesmap.

Vriendelijke groetjes
Het WOLK

Sarah Van Overwaelle
sarah@hetwolk.be
0494723296

www.hetwolk.be

VZW Het WOLK
Singelweg 47
9200 Mespelare

Wie of wat is Het WOLK



Het WOLK is een kindertheatergezelschap opgericht in 2015 door **Sarah Van Overwaelle** vanuit de noodzaak om kwalitatief theater te brengen voor de allerkleinsten. We staan garant voor sterk **beeldend theater** dat **fantasie en creativiteit prikkelt** en de verbeeldingswereld van jong en oud vergroot. Daarnaast heeft het WOLK de gave om los te koppelen van de realiteit en je mee te nemen naar een nieuwe magische wereld.

Het WOLK staat voor dromen, fantaseren, met je **hoofd in de wolken** lopen en dit overbrengen op het publiek, de wereld, **het volk** vandaar onze naam met het vreemde voorzetsel.

Misschien zag je eerder al met je klas de voorstellingen Stof, Nest, Mist, Zeep, Vuil, Brok of Maan? Bij al deze voorstellingen willen we aandacht opwekken bij ons publiek. **Aandacht voor de kleine verhalen, voor de onbenulligheid van objecten, voor de schoonheid van het leven en de traagheid van de dingen.** Het WOLK brengt een **ode aan de kinderlijke verbazing en verwondering** waarmee we allemaal geboren werden en roept op om die vaker terug op te zoeken.

We kiezen er bewust voor om in deze voorstelling PLAK **weinig taal** te gebruiken. Hierdoor willen we de kinderen stimuleren om hun eigen verhaal te fantaseren in hun hoofd en hun eigen invulling te geven aan wat ze horen, zien, voelen,... We zijn dus heel benieuwd wat jullie kleuters na de voorstelling beleefd hebben en misschien zal je merken dat jouw ervaring helemaal anders was, iets wat we stiekem heel leuk vinden.

Wil je meer te weten komen over het andere werk van Het WOLK hou dan zeker www.hetwolk.be in het oog.

De voorstelling werd gemaakt door:

- **spel en concept:** Sarah Van Overwaelle en Bert Van Wymeersch
- **spelregie:** Danny Timmermans
- **bewegingsadvies:** Piet Van Dycke
- **dramaturgie:** Mieke Versyp
- **muziek:** Bert Van Wymeersch
- **vormgeving:** Sarah Van Overwaelle
- **decor:** Bert Van Wymeersch
- **lichtontwerp:** Jonatan De Vroede
- **met de steun van:** CC Belgica Dendermonde, CC De Biekorf Lebbeke, CC Emotia Erpe-Mere, CC De Plomblom Ninove, CC De Werf Aalst, Stad Dendermonde, De Auteurs, de Tax Shelter maatregel van de Belgische Federale overheid, de Vlaamse overheid

duur: 45 min

Voor het stuk

Voorbereiding:

Vertel de leerlingen tijdig dat ze naar een toneelstuk gaan kijken. Voor sommigen is het misschien zelfs de eerste keer dat ze dit gaan doen. Een **spannende ervaring** dus. Leg hen uit wat er te gebeuren staat:

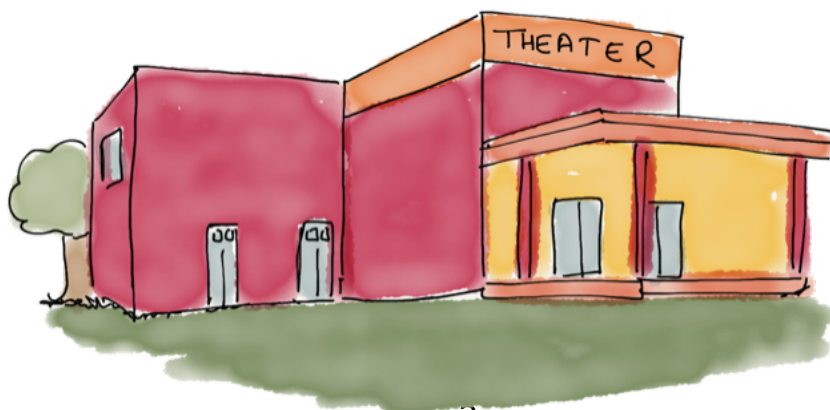
Vertrekken doen jullie in de vertrouwde omgeving van de school.



Jullie gaan te voet of met de bus, misschien brengen de mama's of papa's jullie wel, een hele belevenis.



Dan komen jullie aan in het theatergebouw. Deze gebouwen zijn meestal erg groot en misschien wat overweldigend. Misschien zitten er al kinderen van andere scholen te wachten en is er veel lawaai. Probeer de kinderen hierop voor te bereiden, wellicht gaan jullie even moeten wachten. Hebben jullie **fluo hesjes** aan? Trek deze dan even uit en laat ze ergens achter in de vestiaire en of inkomhal, ze zouden kunnen reageren op onze belichting en dit zou de aandacht kunnen wegnemen.



Omdat PLAK een vrij intieme voorstelling is, nemen jullie niet plaats in de gewone tribune van de theaterzaal maar mogen jullie mee **op het podium** zitten. Sarah zit daar al druk te plakken en jullie kunnen rustig plaatsnemen op de kussens, bankjes of stoelen. Onze bankjes zijn van hout gemaakt, vraag de kinderen eventueel om er niet tegen te 'sjotten' met de voeten want dit maakt veel lawaai.

Is een kindje helemaal overprikkeld door al deze spannende stappen en begint het te huilen? Geef het even de tijd om te bekomen, meestal wanneer de voorstelling echt begint kalmeren ze terug. Duurt het echt lang en dreigt het de voorstelling of kijkervaring van andere kinderen te storen ga dan gerust even met het kindje naar buiten en probeer later zeker nog eens opnieuw.

Hoe naar het stuk kijken?

Zo, nu weten jullie al een beetje waar jullie naartoe gaan. Dan is het ook belangrijk dat er in theater een paar **afspraken** gelden die je best even met de kinderen doorneemt en misschien zelfs inoefent

Tijdens de voorstelling;

- blijven we rustig zitten, ook wanneer het licht plots dooft. Dat is het teken dat de voorstelling begint. Als je even bang bent neem dan de hand van de jongen of meisje naast je .
- we genieten van het stuk en kijken aandachtig.
- we babbelen niet tijdens de voorstelling (want de acteurs kunnen dit horen).
- we mogen lachen of reageren indien er iets grappigs of leuks gebeurt.
- we houden er rekening mee dat er nog andere mensen in de zaal zitten en deze ook alles willen kunnen zien of horen.
- we proberen rustig naar het stuk te kijken, ook al gebeurt er iets dat we niet snappen. Misschien wordt dit later wel duidelijk.
- heen en weer lopen is niet zo fijn want dat zorgt ervoor dat de spelers zich niet goed kunnen concentreren, probeer dus zeker voor je de zaal binnengaat nog naar toilet te gaan.
- we klappen in de handen na de voorstelling, wanneer de acteurs buigen. Tussendoor hoeft niet.

Info om te bekijken met de kinderen

Laat de kinderen om te beginnen de flyer of affiche van het stuk zien. (ook cover van deze lesmap). Stel hen enkele vragen.

- Wat zien we op de afbeelding?
- Herkent iemand de gekleurde vlekken op de achtergrond
- Van wat is de jurk gemaakt van het personage?
- Wat heeft ze in haar handen vast?
- Wat is dat in haar mond?

De voorstelling heet PLAK. Stel hen enkele vragen over dit woord.

- Wat is PLAK?
- Kennen jullie dingen die plakken?

- Is er al eens iets aan jou blijven plakken?
- Is er al eens iemand aan jou blijven plakken?
- Ben jij al eens aan iemand blijven plakken?

- Heeft iemand al eens kauwgom geproefd?
- Hoe smaakt dit?
- Wat mag je zeker niet met kauwgom doen?
- Als je een kauwgom uit je mond doet hoe voelt die dan?

Lees het tekstje van de voorstelling voor aan de kinderen:

PLAK (2+)

Ik knip, fix en plak,
lijm alles aan elkaar.
Repareer het met gemak,
mijn lijm ligt altijd klaar!

Er is niets dat ik niet kan maken,
ik kan de hele wereld aan.
Niemand kan mij kraken,
je moet sterk in je schoenen staan.

Plots kom jij op mijn pad,
schudt alles door elkaar.
Het dekseltje dat ik nog niet had
Maar past het wel daar...

Zo, nu weten de kinderen al iets over wat hen te wachten staat. Laat hen nu vooral maar genieten van de voorstelling en probeer dit zeker zelf ook te doen. Heel veel plezier toegewenst bij PLAK van Het WOLK.

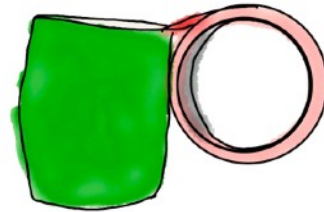
Na het stuk

Dingen in een **roze kader** zijn knutselopdrachten, dingen in een **gele kader** zijn spelletjes of doe-opdrachten. **BLA BLA BLA** zijn gesprek starters over de voorstelling.

1. Plakken

In de voorstelling was er een mevrouw die alles kon plakken.
Weten jullie nog wat er allemaal geplakt werd?

- Ze plakte een bloem
- een handvat aan haar wasmand
- een rol tape aan haar kopje
- het gaatje toe in haar tas
- een wasdraad
- haar sokken aan de draad
- haar rekje aan de muur
- haar strijkplank vast aan de muur
- haar bus lijm vast aan de muur
- een gat in de muur



BLA BLA BLA

Repareren jullie thuis ook wel eens iets door het te plakken?
Met wat doen jullie dit?

Kan alles geplakt worden?
Wat doen jullie met dingen die niet meer geplakt kunnen worden?

Hebben jullie iemand al eens iets zien repareren met kauwgom?

Ben je al eens heel verdrietig geweest omdat iets stuk ging?

Is er onlangs iets stuk gegaan in de klas? Denken jullie dat jullie het nog zouden kunnen plakken?

2. Kauwgomballenautomaat

BLA BLA BLA

De mevrouw had in haar huis veel spullen staan, hebben jullie dingen herkend?

- Strijkplank
- Kast
- Tafel
- Krukje
- Kadertjes
- Waterkan
- Kopje
- Bus lijm
- Broodrooster
- Kauwgomballenautomaat



Heeft iemand ook een kauwgomballenautomaat in huis?

Waar hebben jullie dit nog al gezien?

Heeft er al eens iemand eentje uit gedraaid?

Zit er soms ook iets anders in zo een automaat?

Nu kunnen jullie zelf een automaat knutselen.

2D versie

Benodigdheden:

- papieren bordjes of rond karton
- Gekleurd papier
- Verf of stiften of zijdepapier
- Plakband of lijm

Knip een rechthoek of vierkant uit gekleurd papier. Onze kauwgomautomaat was rood maar misschien knutselen jullie liever een ander kleurtje?

Plak het ronde bordje of karton op het gekleurde vierkant.

Zo nu heb je al een automaat, nu moet er nog kauwgom in. Je kan zelf balletjes maken met zijdepapier en deze op het bordje kleven. Leven jouw kleuters zich liever uit met verf dan kunnen ze bollen stempelen of met hun vingers stippen zetten op het bordje.



Zie filmpje op website!

3D versie

Benodigdheden:

- doorzichtig plastic flesje (ideaal rond van Fanta of cola)
- Papieren of plastic wegwerpbeker
- Verf
- Doorzichtige plakband
- Vulling voor de automaat



Misschien heb je een mooie rood bekertje kunnen vinden, dan zijn deze al perfect. Indien de beker nog wat saai is van kleur kunnen jullie het verven of beplakken met papier. Ideaal zijn de ronde cola of Fanta flesjes om te gebruiken maar jullie kunnen vast ook heel originele automaten maken met andere soorten flesjes. Plak ze bovenop de beker. Vul ze met gekleurde snoepjes, of bolletjes, of kralen,.. zo krijg je een superschattige kauwgomballenautomaat



Zie filmpje op website

3. Natte sokken

De mevrouw had een gaatje in haar kopje. Hierdoor werd de vloer nat. Hoe heeft ze dit opgelost?

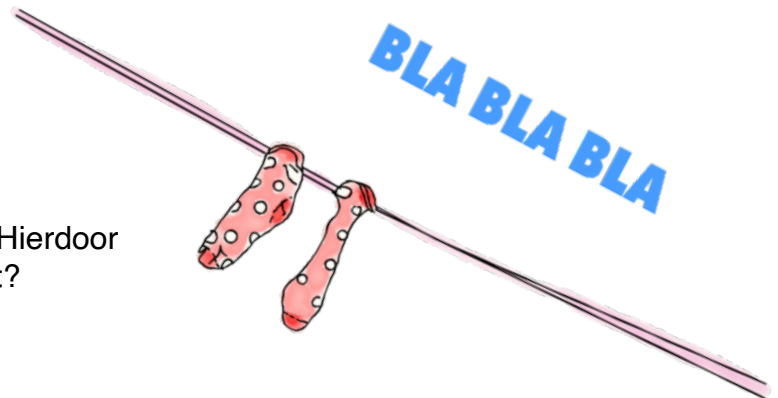
- ze maakte de vloer droog met haar sokken

Hoe zouden jullie dit oplossen?

- Handdoek?
- Dweil

Haar sokken werden hierdoor helemaal nat. Hoe loste de mevrouw dit probleem op?

- ze probeerde eerste de sokken te zwieren



- Dan blazen
- Ze hing ze aan een wasdraad
- Ze zette een broodrooster onder de sokken
- Ze stak de sokken in de broodrooster.

Was dit slim van de mevrouw?
Wat had ze beter kunnen doen?

Wat was het oranje toestel dat onder de sokken gezet werd dat warm werd? Wie heeft dit ook thuis? Voor wat dient dit eigenlijk?

Mag je hier sokken in stoppen?

Eigenlijk kan je natte kleren enkel drogen aan een waslijn of in de droogkast.

Speel:

Benodigdheden:

- Wasdraad
- Wasknijpers of plakband
- Sokken
- Muziek

Maak zelf een wasdraad in de klas. Dit kan met een touw, stuk wol maar misschien hebben jullie ook elastiek liggen? In de voorstelling gebruikten wij stiekem sporttrekkers van bij de kinesist die heel hard lijken op kauwgom. Hang deze in klas op.

Laat de kinderen nu hun eigen sokken uitdoen en verzamel ze in een vrolijke wasmand. Laat de kinderen nu de sokken aan de draad hangen met een wasknijper of stukje plakband.

Hangen jullie de sokken op kleur?
Zoek de paren terug bij elkaar
Laat de sokken dansen aan de wasdraad op muziek.

...

4. Torens maken

Toen de mevrouw haar sokken wou drogen maakte ze een toren van spullen.
Weten jullie nog hoe die toren eruit zag?

Ze zette de broodrooster op een krukje en het krukje op een tafel.

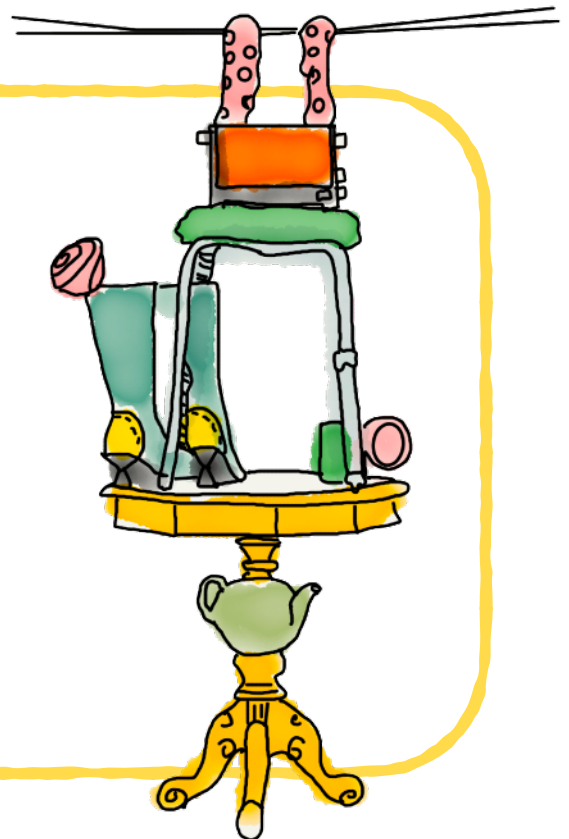
Stapelen jullie ook wel eens meubels op elkaar?

Speel:

Kunnen jullie ook een meubeltoren maken?
Zoek dingen bij elkaar in de klas die op elkaar gestapeld kunnen worden. Er is één belangrijke regel, iets klein moet altijd op iets groter staan.
Misschien kunnen jullie de spullen die jullie vinden eerst sorteren van klein naar groot?

Helpen jullie elkaar om een zo hoog mogelijke toren te maken?

Neem zeker een foto want we zijn heel benieuwd naar jullie bouwsels!



5. Aan elkaar plakken

Plots kwam er een gek figuur op bezoek bij het mevrouwtje.
Van waar kwam deze?
Hoe zag hij er uit?
Wie was dit?

- Kauwgomman?
- Ballon
- Papa?
- Meester
- ...

BLA BLA BLA



Wij noemen hem de kauwgomman. Weten jullie nog wat er aan de hand was met hem?

-Hij was erg kleverig en het mevrouwtje bleef aan hem plakken.

Vonden de meneer en mevrouw dit fijn?

- In het begin wel

Zouden ze misschien verliefd zijn op elkaar?

Wanneer werd het vervelend dat er geplakt werd?

Wat gebeurde er aan het einde?

- De mevrouw kon niet meer alles doen in haar huis

-Het was moeilijk om te stappen met die meneer plakkend aan haar

- Ze wou drinken en poetsen en haar schoenen aandoen...
- Ze scheurden plots uit elkaar
- Wanneer ze opnieuw wouden plakken lukte dit niet...

Plakken jullie mama's en papa's soms aan elkaar?

Zijn er mama's en papa's die uit elkaar gescheurd zijn...

Hebben jullie ook al eens gehad dat je iemand zooooo leuk vindt dat je de hele dag bij hem of haar wil zijn?

Heb je het al moeilijk gehad om mama te moeten loslaten en papa te zien vertrekken?

Loop je soms een hele speeltijd achter een vriendje aan omdat je zo graag bij hem wil zijn?

Heb je het al vervelend gevonden dat iemand de hele tijd aan jou wil plakken?

Probeer met de kinderen een gesprek aan te gaan over persoonlijke ruimte en dat het belangrijk kan zijn om ook nog individuele dingen te doen. Misschien zijn er in de klas wel twee vriendjes die iets te veel aan elkaar plakken of iemand die heel hard gesteld is op zijn eigen ruimte.

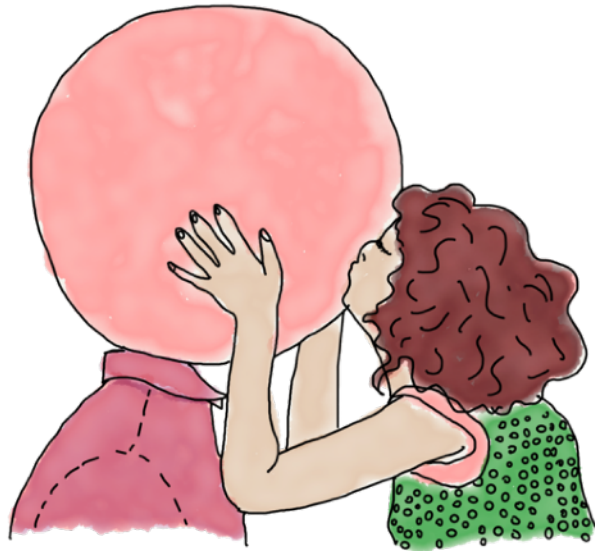
Speel:

We spelen plakkertje.

Benodigdheden:

- Rekkers
- 2 Dobbelstenen

- 1 = Hoofd
- 2 = Hand
- 3 = Voet
- 4 = Buik
- 5 = Poep
- 6 = Been



Laat een kindje met een dobbelsteen gooien. Kijk naar de legende hierboven over welk lichaamsdeel het gaat. 3, Voet? Dan mag je de voeten van 2 leerlingen aan elkaar 'plakken' met een rekker en kijken we samen hoe ze zich zo door de klas bewegen. Kan je ze opdrachten geven? Bv 'breng dit naar de gang', of 'geef de planten water terwijl jullie plakken....

Extra uitdaging? Laat de kinderen met 2 dobbelstenen gooien. Zo kan iemand zijn voet misschien aan iemand zijn hand geplakt worden, een hoofd aan een poep,...

Kunnen jullie nog een stap verder gaan? Kunnen jullie als klas volledig aan elkaar geplakt worden? Iedereen met de voeten aan elkaar bijvoorbeeld, of alle handen? Of misschien kunnen jullie wel een knotsgekke mensenketting maken van hand aan voet, hoofd aan been, poep aan hand,...

6. Bloemen

De mevrouw maakte in de voorstelling van wat plakbandrestjes een mooie bloem. Hebben jullie ook al eens iets geknutseld van plakband?

Welke soorten plakband hebben jullie allemaal in de klas?

Er is de doorzichtige plakband die bijna iedereen in huis heeft maar wisten jullie dat er ook heel veel kleurtjes plakband bestaan? Wij vonden ze in alle kleuren. Er zijn ook plakbanden in verschillende groottes en diktes.

Kunnen jullie de plakbanden van de klas of school sorteren op kleur?
Van klein naar groot?
Van dik naar dun?

Sommige zijn van papier, anderen van plastic, ... wist je zelfs dat er stoffen plakband bestaat?



Knutselen nu zelf jullie eigen plakbandbloemen.

Maak

Benodigdheden:

- gekleurde brede tape
- Stokje
- De laarzen van de klas om de bloem in te zetten?

Bekijk zeker ook het filmpje op onze knutselpagina.

Wij probeerden de bloemen al te maken met duck-tape of gaffa, blinkende plasieltape en papiertape, het belangrijkste is dat hij lekker breed is, zo krijg je het mooiste resultaat.

Knip een lange strook van de tape. Plooi hem een stukje om in de breedte waarbij je er zeker voor zorgt dat er nog een stuk kleverig blijft. Neem een satestokje of takje uit het bos. Plak de tape met het kleverige stuk rond de tak waarbij je ervoor zorgt dat het niet te strak zit en er af en toe een kreuk of plooi in zit, zo krijgen de bloemblaadjes wat meer volume. Werk af door het stokje ook te beplakken met groene plakband. Zet de bloemen in een laars of schoen en zo krijg je een uniek beeld zoals in de voorstelling.



Zie filmpje op website

7. De klok

In het huis van het mevrouwtje hing ook een gekke klok. Weten jullie waarom een klok dient?

Waarom is het belangrijk om te weten hoe laat het is?

Soms maakte de klok geluid in de voorstelling, wat gebeurde er dan?

De klok leek haar te willen zeggen dat het tijd was om te drinken.

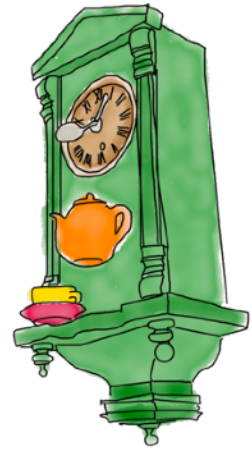
Zegt de klok bij ons ook iets in de klas?

Ze geeft aan wanneer het speeltijd is, middagpauze, einde van de dag, begin van de dag, tijd om te gaan slapen,...

Onze klok had een theepot en tasje om aan te tonen dat het tijd was om te drinken. Hebben jullie in de klas ook tekeningen of symbolen die dingen duidelijk maken? Hebben jullie bv tekeningen voor de dagen van de week?

Overloop met de kinderen de verschillende icoontjes in de klas en herhaal waarvoor ze staan.

BLA BLA BLA



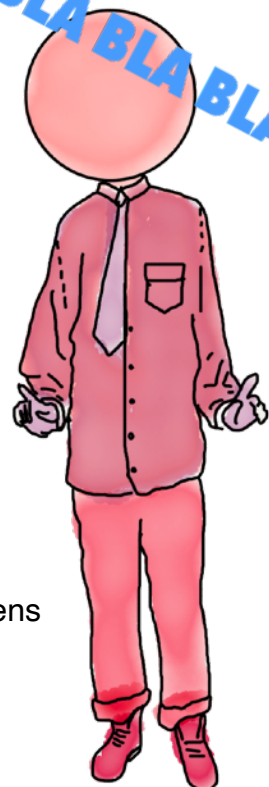
8. De kauwgomman

De man die op bezoek kwam bij de vrouw zag er anders uit dan wij. Wat viel er jullie op?

- heel groot
- Helemaal roze
- Heel groot hoofd
- Geen mond
- Geen ogen
- Geen neus
- ...

Doordat hij geen gezicht had konden we moeilijk zien of hij blij, boos, bang of verdrietig was. Jullie hebben wel een gezicht dus we gaan eens testen of jullie ons hiermee verschillende dingen kunnen laten zien.

BLA BLA BLA



Speel:

Ons gezicht heeft ook spieren en als we hiermee gaan spelen is het belangrijk om ons gezicht wat wakker te maken en op te warmen. Laat de kinderen heel zachtjes met hun vingers op het gezicht trippelen om alles goed wakker te maken: de wangen, voorhoofd, neus, mond, kin,...

- Laat hun nu een heel brede mond maken afwisselend met een heel klein mondje, drijf het tempo op tussen de twee.
- Nu mogen ze doen alsof ze een hele grote kauwgom krijgen, waarbij ze hun mond heel groot maken en grote kauwbewegingen maken. Smakken mag zeker!
- Laat de kinderen nu briesen als een paard.
- Kunnen ze hun tong heel ver uit hun mond laten komen? Kan iemand zijn neus raken? Of zijn kin?
- Kunnen ze klakken met hun tong
- We knippen met onze ogen en wie kan mag afwisselen van oog.
- Als laatste draaien we rondjes met onze neus.

Goed nu onze gezichtspieren goed wakker zijn kunnen we gaan testen hoe goed ze werken. Som verschillende emoties of gevoelens op en laat de kinderen deze tonen met hun gelaatsuitdrukking. Begin heel simpel met heel duidelijke emoties

- Blij
- Boos
- Verdrietig

Geleidelijk aan kan je er een moeilijkere tussensteken als:

- Bang
- Verlegen
- Verliefd
- Woedend
- Moe
- ...

Als dit vlot gaat kunnen we een raadspel spelen. Je fluistert een emotie in iemand zijn of haar oor en die moet deze tonen aan de klas, enkel door gebruik te maken van het gezicht!

Wie eerst raad is de volgende om eentje uit te beelden....

Maak

Ze kunnen nu hun eigen ballon gezicht maken.

Benodigdheden:

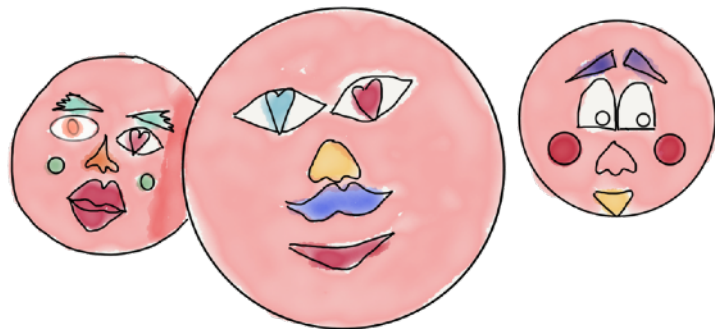
- (Roze) Ballon
- Stukjes karton of stevig papier
- Stiften
- lijm of dubbelzijdige plakband

Blaas voor elk kind een ballon op of laat ze dit zelf proberen. Ze kunnen deze voor hun gezicht houden en dan zien ze er uit als de kauwgomman. Maar misschien willen ze hem wel een gezicht geven?

Met de stukjes karton of stevig papier kunnen ze nu verschillende onderdelen voor het gezicht tekenen en knippen.

Dingen die ze kunnen tekenen:

- Ogen
- Neus
- Mond
- Oren
- Wenkbrauwen
- Wangen
- Sproeten
- Snor
- Baard
- ...



Ze kunnen hem nu zelf een gezicht puzzelen.

Kunnen ze hem ook een emotie geven? Welke onderdelen gebruiken ze om een verliefde man te maken? Een boze man? Een bange man? Een verdrietige man? Een blij man? ...

9. Kadertjes

De mevrouw had in de voorstelling verschillende kadertjes aan de muur hangen. Wat was daarin te zien?

Konden jullie zien van wat deze gemaakt waren?

Maak

Knutsel samen met de kinderen nu jullie eigen kadertjes voor in de klas.



Zie filmpje op de website

Benodigdheden:

- Origamipapier
- Wit tekenblad
- Gekleurde plakband
- Klei of kauwgom
- Lijm



Volg het filmpje om stap voor stap een hemdje te vouwen met de kinderen. Als dit nog wat te moeilijk is kunnen ze een hemd tekenen en uitknippen in papier.

Plak het hemd op het tekenblad.

Nu heeft hij een gezicht nodig. Hiervoor kunnen ze kauwgom kauwen maar misschien zijn jouw leerlingen nog te klein dan kan het ook met een bolletje klei (Silk Clay of plasticine) dat ze kunnen openduwen tot een gezicht.

Als finishing touch kunnen ze nog een kadertje rond hun werk doen. Hiervoor heb je 4 stukken plakband nodig die je mooi aan de rand van je blad plakt.

Misschien kunnen jullie alle kadertjes een mooi plekje aan de muur geven in jullie klas? Vergeten jullie geen foto te sturen?

Hopelijk beleven jullie veel plezier met de opdrachtjes. Deel zeker jullie resultaat met ons!

Sarah Van Overwaelle
sarah@hetwolk.be
0494723296

www.hetwolk.be

VZW Het WOLK
Singelweg 47
9200 Mespelare

DANKU

