



NERDLAND *presents*

CODE ROOD

Toon Verlinden



BESTE LEERKRACHT

Jullie komen binnenkort kijken naar de voorstelling 'Code Rood' van Toon Verlinden. Om de voorstelling vooraf te kaderen en vooral achteraf te bespreken en te verwerken in de klas, kan je gebruik maken van deze lesmap. Reacties op de voorstelling of op de lesmap zijn steeds welkom en mogen gemaild worden naar info@working-class-heroes.be. Een fijne voorstelling gewenst!

Code Rood is een wetenschapsvoorstelling voor kinderen, gebaseerd op het gelijknamige boek van Toon Verlinden. De show is spannend, grappig en zet aan tot denken: hoe overleef je als de zon uitbarst? Hoe stop je een meteoriet? Wat weten we over vulkanen? De voorstelling laat leerlingen kennismaken met natuurfenomenen, wetenschappelijke oplossingen en het belang van creatief nadenken bij rampscenario's.

BASISINFO

Duur: 60 minuten

Voor wie: Het 5e en 6e leerjaar

Mee te nemen: Een open geest en goesting in wetenschap

DEZE VOORSTELLING ...

- ... versterkt wetenschappelijke nieuwsgierigheid.
- ... maakt wetenschap tastbaar en avontuurlijk.
- ... stimuleert kritisch denken (Wat als...?).
- ... past binnen wereldoriëntatie (ruimte, aarde, natuur).

THEMA'S

- Vulkanen
- Meteorietinslagen
- Zonne-uitbarstingen
- Wetenschappelijke oplossingen voor wereldrampen

STIJL

- Afwisselend en interactief
- Met humor en visuele elementen
- Wetenschap op kindermaat
- Grote verbeelding
- Veel wist-je-datjes
- Verhalen die tot verwondering leiden

VOORBEREIDING IN DE KLAS

NAAR HET THEATER

Een goede voorbereiding in de klas maakt de jongeren nieuwsgierig, helpt hen om met een open geest en een open blik de voorstelling bij te wonen. Bij die voorbereiding is het - naast het nieuwsgierig maken naar de voorstelling zelf - belangrijk de jongeren voor te bereiden op hun rol als publiek. Zeker als ze nog jong zijn en geen of weinig ervaring hebben met theaterbezoek.

Het moment waarop de voorstelling begint, is net het moment voor het publiek om tot rust te komen en de zintuigen aan te scherpen. Het moment om je nog even goed in je stoel te nestelen, je oren en ogen goed open te zetten en te genieten van wat er te zien en te horen valt.

Leerkrachten kunnen best tussen de jongeren in gaan zitten. Zo is het makkelijker om de jongeren weer tot rust aan te manen als ze even verstrooid zijn geraakt. Spreek bijvoorbeeld ook van tevoren met je collega's af welke jongeren je dicht bij je in de buurt laat zitten.

Vergeet niet je GSM uit te zetten voor je de zaal binnen gaat. Het nemen van foto's verstoort de voorstelling. Op eenvoudig verzoek kan je foto's verkrijgen via info@working-class-heroes.be.

KLASSIKAAL GESPREK

Doel: nieuwsgierigheid prikkelen en voorkennis activeren.

- Wat weet jij over vulkanen?
- Denk je dat de zon gevaarlijk kan zijn?
- Wat zou jij doen als er een meteoriet op de aarde afkomt?
- Waarom is het belangrijk dat wetenschappers zulke dingen onderzoeken?

NABESPREKING IN DE KLAS

Hopelijk hebben de kinderen heel wat te vertellen of te vragen na het zien van Code Rood. Om hun beleving niet enkel te beperken tot het zien van de voorstelling, volgt hier wat inspiratie voor een nabespreking in de klas.

KRITISCHE VRAGEN

Gebruik deze vragen om het gesprek op gang te brengen of in groepjes te bespreken.

- Wat vond je het spannendste moment in de voorstelling?
- Wat heb je geleerd dat je nog niet wist?
- Denk je dat zo'n ramp écht kan gebeuren?
- Waarom is het belangrijk om over zulke dingen na te denken?
- Welke oplossing vond je het slimst of grappigst?



NERDLAND